



**ORD.: N° 583**

**ANT.:** Programa Acceso Cultural Regional.

**MAT.:** Envía Protocolo BAFONA-OCCH 2015.

**Rancagua,** octubre 21 de 2014.

**DE: DIRECTORA DEL CONSEJO REGIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES,  
REGIÓN DEL LIBERTADOR GENERAL BERNARDO O'HIGGINS.**

**A : SEÑORES (AS) ALCALDES (AS),  
REGIÓN DEL LIBERTADOR GENERAL BERNARDO O'HIGGINS**

1. Junto con saludar cordialmente, dirigimos a usted informativo que tiene por fin recibir propuestas de las comunas que están interesadas en contar con presentaciones el año 2015 de BAFONA y de Orquesta de Cámara de Chile, Elencos Artísticos del CNCA.
2. Le contamos que Ballet Folclórico Nacional y Orquesta de Cámara de Chile, son los dos elencos estables que forman parte del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y que en la orgánica institucional son de responsabilidad en su gestión y administración, de la Sección Elencos Artísticos y Formación del Departamento de Ciudadanía y Cultura.
3. Sobre las propuestas las estaremos recibiendo hasta el día 30 de octubre, para ello cada comuna debe remitir su ficha de solicitud, la que se adjunta, remitiéndola vía mail a la Productora del Departamento de Ciudadanía y Cultura Srta. Amanda González Klever, mail [amanda.gonzalez@cultura.gob.cl](mailto:amanda.gonzalez@cultura.gob.cl) con copia al Coordinador del Departamento de Ciudadanía y Cultura Sr. Leonardo Naranjo Ramírez, mail [leonardo.naranjo@cultura.gob.cl](mailto:leonardo.naranjo@cultura.gob.cl).
4. Es importante que al momento de enviar su ficha registren la fecha de actividad en la que les interesa realizar la presentación (considerando que en febrero ambos elencos se encuentran en receso por vacaciones), sin embargo es importante que consideren que la fecha elegida puede ser modificada de acuerdo a compromisos previos de los elencos u otro inconveniente.
5. Sobre la selección y financiamiento de las propuesta, le comunicamos que la Dirección Regional determinará de acuerdo a un levantamiento previo, a su trabajo en el ámbito regional, a su disponibilidad de recursos y a algunos criterios, una selección de comunas y/o localidades en las cuales les interesa que el BAFONA y/o la OCCH tengan presencia, la que hará llegar al CNCA para su evaluación.
6. Es importante que al momento de emitir las fichas cada comuna considere los recursos asociados a los requerimientos de producción y de logística, los que se encuentran establecidos en sus respectivos protocolos y fichas técnicas, de manera resumida, dichos requerimientos dicen relación con:

MUNICIPALIDAD DE PALMILLA	
OFICINA DE PARTES	
CORRESPONDENCIA RECIBIDA	
FECHA	23 OCT. 2014
CODIGO	05 FOLIO 86
DESTINACION	
OBSERVACIONES	



- Traslado del elenco completo de 44 personas en el caso de Bafona y 40 en el caso de la OCCH.
- Alojamiento en caso de lugares donde el tiempo de viaje supere las 3 horas.
- Alimentación consistente en cuatro comidas: desayuno, almuerzo, once y cena, dependiendo del tiempo de permanencia en el lugar, del tiempo de traslado y del horario de la presentación.
- Difusión en material gráfico impreso y en medios de comunicación.
- Mejoras necesarias de los recintos donde se presente el elenco a fin de resguardar que las presentaciones se hagan en las condiciones mínimas exigidas.
- Personal municipal.

7. Sin otro particular y agradeciendo su constante apoyo a labor cultural, se despide,



**MARIA VERÓNICA ATTON BUSTAMANTE**  
DIRECTORA

**CONSEJO REGIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES**  
**REGIÓN DEL LIBERTADOR GENERAL B. O'HIGGINS**

MVAB/LNR/agk

Distribución:

Citado:

Alcaldes(as) de la Región del Libertador General Bernardo O'Higgins (33)

Cc:

- Departamento de Ciudadanía y Cultura CRCA (1)
- Departamento de Planificación CRCA (1)
- Archivo CRCA (1)